

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ирина Станиславовна Стеблецова, канд. пед. наук, член-корреспондент Международной академии наук экологии и безопасности жизнедеятельности, профессор Российской Академии Естествознания, Коммунальное Государственное учреждение «Валеологическая специализированная школа-комплекс для одаренных детей» Управления образования Восточно-Казахстанской области, Республика Казахстан, ira1969st@mail.ru;

Людмила Эвальдовна Гейцман, канд. пед. наук, доцент, член-корр. Академии Педагогических Наук Казахстана, Сибирский университет потребительской кооперации, г. Новосибирск, 36_filial@mail.ru.

Аннотация. В статье рассматриваются особенности изменения современного образования в условиях перехода общества к цифровой экономике. Дается основная характеристика процесса образования при цифровизации, описываются образовательные технологии, используемые в условиях современного образования и их влияние на преподавание и обучение. Осуществляется сравнение традиционной и цифровой систем образования. Раскрываются ожидаемые результаты цифровизации образования, актуализируется необходимость цифровой трансформации преподавателя, предлагается перечень основных компетенций цифрового педагога.

Ключевые слова: цифровая экономика, глобализация, дистанционные технологии обучения, современное образование, новая образовательная экосистема, цифровизация образования, цифровое поколение, цифровые компетенции обучающихся, цифровая педагогика, цифровая образовательная среда, вертикальная и горизонтальная модели обучения.

В условиях перехода общества к цифровой экономике, глобализации, развития информационных технологий трансформируется и современное образование. Вызовы цифровой эпохи, воздействуя на образование, меняют его содержание и структуру, цели и методы, характер взаимодействия участников образовательного процесса. В результате формируется новая образовательная экосистема, включающая новые технологические платформы, новую роль преподавателя и образовательный дизайн. Происходит переход от концепции классического образования к «lifelong learning», то есть непрерывному обучению в течение жизни, а также к смешанному обучению, предусматривающему применение дистанционных технологий обучения.

Основными технологиями в условиях современного образования становятся: адаптивное обучение; виртуальная реальность; геймификация; дистанционное обучение; микрообучение; чат-боты; киберпрокторинг; перевернутое обучение; социальное обучение и пр.

Информационное общество порождает «цифровое поколение», которое, согласно теории поколений, носит название «поколение Z». В трудах ученых выделяются следующие его особенности: рассеянное внимание, «мозаичность» или «клиповость» мышления, ограниченность лексики, смешение реального и

виртуального пространства, отсутствие способности читать и понимать большие тексты по объему, слабо развитое творческое воображение; потребность в быстром вознаграждении за проделанную работу, недостаточно развитая способность к упорному труду; уверенность в своей уникальности, повышенное внимание к своему внутреннему миру, индивидуализм и пр. [1, с. 34].

Исходя из вышеизложенных качеств цифрового поколения, необходимо выстраивать профессионально-педагогическую деятельность цифрового педагога, которая не должна носить традиционный (доцифровой) характер.

Что предполагает цифровизация образования? По мнению ряда ученых, ее показателями являются: «персонализация» образовательного процесса, предполагающая выстраивание индивидуальных образовательных траекторий для каждого обучающегося; постоянный мониторинг результатов обучения и достижений обучающихся, их личностного роста; использование в образовательном процессе различных форм (индивидуальных, групповых); вовлеченность обучающихся в активную учебную и внеучебную деятельность; развитие позитивной учебной мотивации у учащихся; расширение возможностей для реализации инклюзивного образования; налаживание моментальной конструктивной обратной связи с учащимися; осуществление объективного оценивания учебных результатов в ходе выполнения учебных и творческих заданий; повышение «информационной открытости и прозрачности системы образования» и пр. [1, с. 36].

Весьма важно, чтобы цифровой образовательный процесс не был хаотичным и осуществлялся на научно-методологической основе, которой является цифровая педагогика – новое педагогическое направление, наука об организации процесса обучения в условиях цифровой экономики.

Основные особенности внедрения цифровой педагогики отражены в различных аспектах в трудах В.И. Блинова, И.С. Сергеева, Е.Ю. Есениной, П.Н. Биленко, М.В. Дулинова, А.М. Кондакова и др., а также в программном документе «Манифесте цифровой образовательной среде» [2, с. 36]. Данный документ декларирует основные принципы создания цифровых образовательных сред, где ученик является не объектом обучения, а субъектом. В «Манифесте о цифровой образовательной среде» достаточно четко обозначена разница между традиционным и трансформированным образованием, определены особенности цифровой образовательной среды с точки зрения содержания образования, мотивации, позиций ученика и учителя.

Сравнение традиционной и трансформированной (цифровой) систем образования позволяет выявить следующее: в традиционном образовании преобладает вертикальная модель обучения с четко распределенными ролями между учителем и обучающимися. Преподаватель является главным

источником и носителем знаний. В цифровой образовательной среде (при дистанционном формате обучения) нет прямого контакта между учителем и учеником; доступ к знаниям есть как у учителя, так и у учащегося, обмен знаниями может быть многосторонним: учитель – ученик; ученик – ученик и пр. Поэтому превалирует горизонтальная модель обучения. Именно совместная работа с применением подхода «равный – равному» приводит к достижению поставленных задач. Роль учителя в этом случае смещается в сторону модератора учебного процесса. Кроме использования инновационных инструментов, на качество образовательного процесса большое влияние оказывает педагогический стиль учителя.

В трудах В.И. Блинова, И.С. Сергеева, Е.Ю. Есениной с помощью модели SAMR описывается процесс влияния цифровых технологий на преподавание и обучение. Авторы описывают 4 этапа: подмена (Substitution), накопление (Augmentation), модификация (Modification) и преобразование (Redefinition), – в ходе которых происходит изначально замена (или подмена) традиционных технологий цифровыми, затем – осознанный подбор адекватных цифровых технологий в качестве инструментов оптимизации образовательного процесса, далее – перестраивание образовательного процесса на основе использования технологий смешанного обучения, перевернутого класса, а также постановка и «решение новых педагогических задач, которые ранее не могли быть решены» [1, с. 40].

В современных условиях речь идет о цифровой трансформации преподавателя, то есть «комплексном преобразовании профессиональной деятельности преподавателя на основе возможностей современных цифровых инструментов и цифровой среды» [3].

В соответствии с современными требованиями цифровой педагог (в литературных источниках используется также понятие «киберпедагог») должен владеть такими профессиональными компетенциями, как: управление цифровым учебным процессом на основе педагогического менеджмента, создание различных интерактивных образовательных ресурсов, целевое мотивированное использование эффективных инструментов дистанционного обучения, проведение мониторинга хода и результатов образовательного процесса, использование различных форм контроля учебных достижений учащихся; осуществление синхронного и асинхронного взаимодействия между участниками образовательного процесса, установление обратной связи и пр.

Весьма важно отметить, что простое использование ИКТ в традиционной модели обучения, а также прямая передача компьютерной технике функционала учителя не могут стать основой цифровой трансформации образования. Необходима методология и практика разработки и оптимального

использования различных цифровых инструментов, новых информационных технологий, ориентированных на реализацию заданных целей образования. Исследователь И.В. Сергеева отмечает: «суть цифровой педагогики состоит не столько в использовании цифровых технологий в преподавании, сколько в применении этих инструментов с точки зрения критической педагогики» [4, с.118].

Американские и европейские ученые [5] предлагают следующие пути эффективного внедрения цифровой педагогики:

– фокус на сотрудничестве всех субъектов образовательного процесса, позволяющий развивать необходимые мягкие навыки или softskills (социальные, интеллектуальные и волевые компетенции, лидерство, коммуникабельность, умение работать в команде, креативность, пунктуальность и др.);

– педагогический дизайн дистанционного урока (включаемая технология должна обеспечить участие в дистанционном обучении всех учащихся класса; необходимо помнить о цифровом разрыве и о том, что не все учащиеся технически оснащены или хорошо владеют цифровыми технологиями);

– работа в направлении выбора оптимальных форм, средств и методов дистанционного обучения (необходимо найти технологию, которая будет удобна для преподавателя и учащихся и позволит достичь поставленных целей).

Основными педагогическими технологиями, необходимыми для построения цифрового образовательного процесса, являются: технология дистанционного обучения (в том числе, кейс-технология), технология сетевой коммуникации, технология смешанного обучения (blended learning), перевернутое обучение (flipped learning), мобильное обучение; проектное обучение.

Средства цифровой дидактики и цифровые технологии выполняют важную роль в цифровом образовательном процессе, но вместе с тем не должны подменять собой традиционные формы обучения.

Таким образом, в условиях цифровой экономики значимым является понимание того, что прежде всего должен перестроиться сам педагог. Для реализации дистанционного обучения нужны новые педагогические компетенции, новая педагогическая культура, которая поможет осуществить грамотный перенос методов, приемов и средств традиционного обучения в условия дистанционного обучения; позволит качественно организовывать процесс сотрудничества и взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Список литературы

1. Блинов В.И., Сергеев И.С., Есенина Е.Ю. Педагогическая концепция цифрового профессионального образования и обучения: монография. Москва: Издательский дом «Дело», РАНХиГС, 2020. 112 с.
2. Манифест о цифровой образовательной среде [Электрон. ресурс]. URL: <http://manifesto.edutainme.ru/> (дата обращения: 10.03.2021).
3. Международная научно-практическая конференция «Профессиональное образование и занятость молодежи: XXI век. Цифровое образование: от прогнозов к реальности» [Электрон.ресурс]. URL: http://krirpo.ru/institute/news/detail.php?ID=12484&sphrase_id=31252 (дата обращения: 12.03.2021).
4. Сергеева И.В. Цифровой педагог в онлайн-образовании // Научные труды института непрерывного профессионального образования. 2016. № 6 (6). С. 117–122.
5. Brian Croxall A Digital Pedagogy Unconference [Электрон. ресурс]. URL: <https://www.briancroxall.net/digitalpedagogy/> (дата обращения: 30.03.2021).

DIGITAL TRANSFORMATION OF THE TEACHER IN THE CONDITIONS OF THE MODERN EDUCATIONAL PROCESS

Irina S. Stebletsova, Cand. Sci. (Pedagogy), Corresponding Member of the International Academy of Sciences of Ecology and Life Safety, Professor of the Russian Academy of Natural Sciences, Municipal State Institution "Valeological Specialized School-Complex for Gifted Children" of the Department of Education of the East Kazakhstan Region, Republic of Kazakhstan, ira1969st@mail.ru;

Lyudmila E. Geitsman, Cand. Sci. (Pedagogy), Associate Professor, Corresponding member of Academy of Pedagogical Sciences of Kazakhstan, Siberian University of Consumer Cooperation, Novosibirsk, 36_filial@mail.ru.

***Abstract.** The article deals with the features concerning changes in current education in the context of the transition of society to the digital economy. The article describes the main characteristics of the education process during digitalization, the educational technologies used in modern education and their impact on teaching and learning. The traditional and digital education systems are compared. The expected results of digitalization of education are revealed, the necessity of digital transformation for the teacher is actualized, the list of the main competencies of the digital teacher is proposed.*

***Keywords:** digital economy, globalization, distance learning technologies, modern education, new educational ecosystem, digitalization of education, digital generation, digital competencies of students, digital pedagogy, digital educational environment, vertical and horizontal learning models.*